

**Lettura Cantata Intonazione e Ritmica**  
**12 Solfeggi difficili nelle chiavi**  
di Fabio Barraco

**IL LIBRO**

I 12 solfeggi parlati nelle chiavi contenuti in questo volume - scritti nei metri binari, ternari e quaternari semplici e composti, con gruppi irregolari in uno o più tempi - sono di notevole difficoltà. Si consiglia di proporli agli studenti dei trienni che frequentano la Lettura Cantata, Intonazione e Ritmica sia come approfondimento della lettura nelle chiavi, già presente nei programmi dei Corsi Propedeutici all'accesso ai Trienni, sia per lo studio di questa disciplina.

COLLANA: Il pentagramma  
Percorsi musicali

**Collana scientifica: "Il pentagramma - Percorsi musicali"**

**Direzione scientifica ed editoriale:**

*Carmelo Caruso* (già Direttore del Conservatorio di Musica di Palermo, Direttore d'Orchestra, Compositore, Pianista)

**Comitato scientifico ed editoriale**

*Carmelo Caruso* (già Direttore del Conservatorio di Musica di Palermo, Direttore d'Orchestra, Compositore, Pianista);

*Robert Padgham* (Steinway & Sons Concert Piano Technician)

*Adriana Puglisi* (Docente di Teoria, Ritmica e Percezione Musicale presso il Conservatorio di Musica "A. Corelli" di Messina)

*Silvia Vaglica* (Pianista, Concertista e Didatta)

**IL VOLUME**

*Autore:* Fabio Barraco

*Pagine:* 16

*Formato:* A4, verticale

*Copertina:* colori, flessibile

*Produzione:* 13 giugno 2022

*Catalogo:* EXL.202: Pentagramma\_09

*Collana:* Il pentagramma

*Genere:* Percorsi musicali

*ISBN:* 9791281090088

*Prezzo:* 14,00 euro



<http://www.edizioniexlibris.com/2022/06/14/lettura-cantata-intonazione-e-ritmica-12-solfeggi-difficili-nelle-chiavi/>